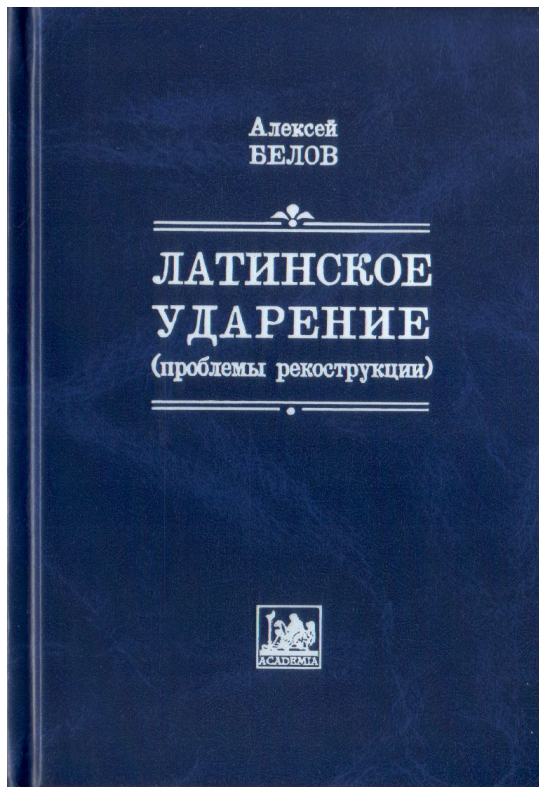


Кабинет сравнительно-исторического языкознания
проводит весной 2009

СПЕЦИАЛЬНУЮ АНТИКРИЗИСНУЮ АКЦИЮ



Только что в издательстве «Academia» вышла в свет
новая книга к.ф.н. А. М. Белова

ЛАТИНСКОЕ УДАРЕНИЕ (проблемы реконструкции).

Она представляет собой первое на русском языке монографическое исследование, специально посвящённое одной из наиболее запутанных проблем в истории латинского языка — вопросу о природе латинского ударения: было ли оно тональным или динамическим, морвым или слоговым, чем определялась его позиция в слове и каким образом менялись его фонологические и фонетические свойства в различные периоды истории — от пранталлийского до протороманского. При этом особое внимание уделяется общетеоретической проблеме мор и моровых отношений, и предлагается ряд уточнений и поправок, позволяющих точнее описать и объяснить некоторые явления в фонологии латинского и древнегреческого языков.

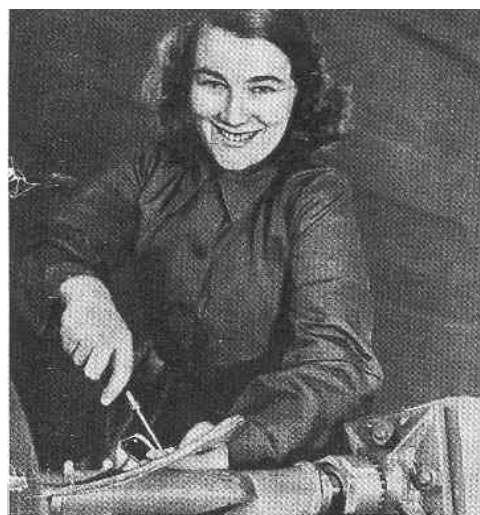
Помимо этого в работе подробно разбирается и вопрос о достоверности древнеримских грамматических описаний, рассматриваемых как в свете античных лингво-философских теорий, так и данных современного языкознания. Книга может быть адресована не только филологам-классикам, романистам, индоевропейцам, специалистам в области теории языка и истории языкознания, но и всем интересующимся латинским языком и его историей.

Не паникуй, товарищ!
Хоть мир истеричен,
Наш ответ кризису —
асимметричен:

Пресеки Европы
грохот падения —

Прочти
Белова

«Латинское ударение».



**А что ТЫ знаешь
о латинском ударении?**

Beschreibung umseitig

Приобрести книгу можно в *Кабинете сравнительно-исторического языкознания*
(ауд. 937) по специальной антикризисной цене в **264 рубля**